

WORLD ART DAY 2022

- 3e édition -

ECO H

TE FARE NATURA - Moorea
du 02 au 29 avril 2022

Vernissage - 02 avril 2022

Célébration Journée Mondiale de l'Art - 15 avril 2022

LA GALERIE WINKLER - Tahiti
du 07 au 19 avril 2022

Vernissage - 07 avril 2022

TE FARE TAUHITI NUI - Tahiti
du 18 au 23 avril 2022

Vernissage - 19 avril 2022



DOSSIER DE PRESSE



WORLD ART DAY 2022

- DOSSIER DE PRESSE -

La Journée Mondiale de l'Art ?

Le 15 avril a été reconnu par l'UNESCO en 2020 comme la journée mondiale de l'art (ou World Art Day).

Cette date correspond à la date anniversaire de la naissance de Léonard DE VINCI.

Visionnaire incontesté, il a toujours considéré l'art comme une "spéculation philosophique".

Le WORLD ART DAY - TAHITI ?

En 2020, la 1ère édition du WORLD ART DAY - TAHITI réunit 43 artistes (amateurs et professionnels) dans une exposition inédite pour célébrer la journée mondiale de l'art sur le thème "Mona Lisa TAPA tout dit", à la Bibliothèque de l'Université de la Polynésie française. Grâce à la confiance de Claire MOURABY, directrice de l'établissement, une 2e édition s'y tiendra en 2021, sur le thème "Les Peuples de l'eau", réunissant 59 artistes.

Sur une initiative de VALMIGOT, artiste ayant œuvré pour l'officialisation de la journée mondiale de l'art auprès de l'UNESCO, et de Here'iti VAIRAAROA, aujourd'hui responsable communication, artistique et technique de l'Écomusée - Te Fare Natura, le projet a pour but de démocratiser l'accès à l'art et de fédérer la scène artistique locale.

Pour l'édition 2022, le WORLD ART DAY - TAHITI monte en puissance en exposant dans trois lieux de Tahiti et de Moorea (Te Fare Natura, Galerie Winkler et Te Fare Tauhiti Nui) et en proposant des ateliers de sensibilisation à l'art auprès des scolaires (WAD - hors les murs).

Le thème de ce 3e opus "ECOH" (qui peut se lire "éco" ou "écho") réunira 58 artistes et exposera 77 œuvres.

ECOH

“

La musique, la vibration, l'onde sont au cœur de l'existence, au cœur de nos écosystèmes. Envisageons la nature comme un temple où de vivants piliers se répondent. De 'Anamuri à 'Anamua, du ciel jusqu'au fond des océans, rendons tangible l'écho de ces étreintes.

Here'iti VAIRAAROA, VALMIGOT, Viri TAIMANA
(commissaires d'exposition du WAD 2022)



Pour la première fois, le WORLD ART DAY est célébré dans trois lieux d'exposition : l'Écomusée - Te Fare Natura à Moorea, la Galerie Winkler et la Maison de la Culture - Te Fare Tauhiti Nui, à Papeete.

AU FARE NATURA

à Moorea - Opunohu

EXPOSITION :
du 02 au 29 avril 2022

Vernissage :
le 02 avril 2022

Célébration de la Journée
Mondiale de l'Art :
le 15 avril 2022

Depuis sa création, le WORLD ART DAY - TAHITI souhaite faire participer un maximum d'acteurs qui œuvrent pour la culture et l'environnement.

Le Fare Natura, organisateur principal de l'événement cette année, s'inscrit pleinement dans cette démarche et a lancé un appel à participation à toutes les associations et organismes qui souhaitent tenir un atelier, un stand ou une conférence pour participer aux événements prévus le samedi 02 avril 2022 et le vendredi 15 avril 2022 à l'Écomusée - Te Fare Natura.

Les visiteurs pourront découvrir les œuvres des 34 artistes sélectionnés au Fare Natura :

APE, Fabrice BALLAY, Chris-Ailm BERAET, Sidonie BERGOT, BERNI, Jonathan BOUGARD, Brigitte BOURGER, Jean-Luc BOUSQUET, Gaëlle CHOMER, Sylvie COURAUD, DUDAY, Myriam FEUILLOLEY, Nelly GAY, GAYA, GOTZ, Ken HARDIE, JOCE, KINDA, Anna MARCHLEWSKA, Fabien MICHENET, MOERAVA C., Claire MOURABY, Gaëlle PELACHAUD, François POMMIEZ, Eric RAFFIS, Manutea RAMBAUD, Emmanuel REIATUA-CUISINIER, Larissa ROLLEY, Karine ROUÉ, SeL, Omaira TUIHANI, Thomas TREBERN, VALMIGOT, Sarah VIAULT.

À LA GALERIE WINKLER

à Tahiti - Papeete

EXPOSITION :
du 07 au 18 avril 2022

Vernissage :
le 07 avril 2022

Fidèle partenaire au WAD - TAHITI, Vaiana DROLLET de la Galerie WINKLER a challengé 14 artistes pour cette occasion :

CÉCILE, Yiling CHANGUES, CRONOS, DUDAY, Jean Paul FOREST, Lovaina GUIRAO, Ken HARDIE, HTJ, Stéphane MOTARD, Karine ROUÉ, Hinanui SALMON, SeL Tahiri SOMMER, TAFETANUI, TEHINA, VALMIGOT, Tania WURSIG.

À LA MAISON DE LA CULTURE

TE FARE TAUHITI NUI

à Tahiti - Papeete

EXPOSITION :
du 18 au 23 avril 2022

Vernissage :
le 19 avril 2022

Cette année, nous proposons aux artistes un troisième espace d'exposition. Le commissariat d'exposition composé de Brigitte BOURGER et Here'iti VAIRAAROA a alors sélectionné 28 artistes :

A'AMU, Fabrice BALLAY, Chris-ailm BERAET, Sidonie BERGOT, Maire BODEREAU, Jean-luc BOUSQUET, Sarah DARMON, Sylvie COURAUD, DUDAY, Nelly GAY, GAYA, Ken HARDIE, Pierre-Yves JAVERZAT, HANS, KINDA, Souhane LARMÉE, Pierre LESAGE, MAIMOÀ, Anna MARSCHLEWSKA, Fabien MICHENET, MOERAVA C., Claire MOURABY, Gaëlle PELACHAUD, François POMMIEZ, Eric RAFFIS, Larissa ROLLEY, RORY'N, SeL.



"La modernité nous fait opposer sciences et arts, en oubliant que de tout temps les plus grands artistes étaient également de grands scientifiques. D'Aristote à Copernic, de Vitruve à De Vinci, les références sont nombreuses et nous rappellent que science et art ne sont en fait que deux chemins différents d'accès à la connaissance, deux sensibilités différentes de compréhension du monde qui nous entoure. Arts et sciences donnent chacun un éclairage unique et complémentaire, comme la voix et son écho, qui sonne différemment, mais porte le même sens.

Le Fare Natura est heureux de pouvoir accueillir cette année l'édition polynésienne du World Art Day, heureux de pouvoir faire cohabiter dans un même espace la science et l'art, heureux de permettre aux artistes polynésiens d'exposer dans un lieu différent, de toucher un public parfois plus éloigné de l'art, et finalement heureux de partager auprès de tous cet espace de valorisation de tous les savoirs."



OLIVIER PÔTÉ
DIRECTEUR DU FARE NATURA



Et si l'ÉCHO restait silencieux ?

Envisageons une réponse artistique via un brassage d'idées prenant leurs sources dans la reconstruction du mot lui-même ;

Bousculons ainsi les concepts pour en faire émerger de nouveaux.

ÉCOH, c'est peut-être la voie à suivre pour passer du chaos à l'ordre ! C'est certainement à nouveau entendre, prendre le temps d'écouter le son de la vie pour se reconnecter à soi, à toi, à l'Humain.

Ce troisième opus de la Journée Mondiale de l'Art s'ouvre au Musée des Écosystèmes TE FARE NATURA à Moorea. « Il n'y a pas de hasard, il n'y a que des rendez-vous », nous signale Éluard. Prenons-le au mot et écrivons ensemble cette partition d'écume, de vent et de sel.

La musique, la vibration, l'onde sont au cœur de l'existence, au cœur de nos écosystèmes. Envisageons la nature comme un temple où de vivants piliers se répondent. De 'Anamuri à 'Anamua, du ciel jusqu'au fond des océans, rendons tangible l'écho de ces étreintes.

*Here'iti VAIRAAROA, VALMIGOT & Viri TAIMANA
commissaires d'exposition de l'écomusée - Te Fare Natura*



HERE'ITI VAIRAAROA
RESPONSABLE COMMUNICATION,
ARTISTIQUE ET TECHNIQUE DE
L'ÉCOMUSÉE - TE FARE NATURA



VALMIGOT
ARTISTE MEMBRE DU CONSEIL
NATIONAL FRANÇAIS DES ARTS
PLASTIQUES (CNFAP)



VIRI TAIMANA
DIRECTEUR DU
CENTRE DES MÉTIERS D'ART

Lorsque Baudelaire écrit que « l'Art est et ne peut être que reproduction exacte de la nature », il ne signifie certainement pas la plate copie de celle-ci, mais il évoque plus probablement les échos, les résonances, les vibrations qui touchent les créateurs artistiques. Pour la plupart des artistes présents dans cet opus 3, l'art et la nature ne font qu'un et particulièrement pour les artistes locaux où la connexion avec la terre des îles et surtout avec l'océan est omniprésente..

S'il est vrai que les scientifiques utilisent aujourd'hui l'acoustique (l'écho) pour mieux comprendre les écosystèmes aquatiques, les artistes, avant d'être les émetteurs de sons, de formes, de lumières, sont depuis toujours les récepteurs des ondes venant de la nature, de la vague et des profondeurs de l'océan.

Ecoh, avec son inventivité polysémique, ne pouvait constituer meilleure invitation à l'expression variée de la création artistique

*Brigitte BOURGER et Here'iti VAIRAAROA
commissaires d'exposition de la Maison de la Culture*



BRIGITTE BOURGER
ARTISTE PHOTOGRAPHE ET
PRÉSIDENTE DE L'ASSOCIATION HOHO'A



HERE'ITI VAIRAAROA
RESPONSABLE COMMUNICATION,
ARTISTIQUE ET TECHNIQUE DE
L'ÉCOMUSÉE - TE FARE NATURA



Envie de partager quelque chose avec toi,
d'entendre le son de ton cœur résonner en dehors.

Connecte ton souffle vital avec la voie lactée,
du tréfonds jusque tout là haut les

Ondes se répondent et vibrent pour faire
tomber la pluie.

Habitée, la nature te répondra toujours,
écoute, elle murmure en chacun de nous.



VAIANA DROLLET
GÉRANTE DE LA GALERIE WINKLER





L'année 2021 a vu la célébration de la Journée Mondiale de l'Art avec plus de cent œuvres exposées à la Bibliothèque Universitaire de la Polynésie française et à la galerie Winkler pour fêter les Peuples de l'eau.

Cette année, le World Art Day Opus n°3 est accueilli par l'écomusée de Moorea et la galerie Winkler mais aussi par la Maison de la culture.

Si les expositions en simultanées à l'écomusée de Moorea et la galerie Winkler se tiennent du 2 avril au 30 avril 2022, l'exposition en salle Muriavai se tient du 18 avril 2022 au 23 avril 2022.

La Maison de la culture - Te Fare Tauhiti Nui est ravie de participer à cette nouvelle édition dédiée au son et à l'environnement. Nous souhaitons à travers cette participation, célébrer les arts et les cultures et permettre au public de voir la diversité des arts.



LA MAISON DE LA CULTURE

WORLD ART DAY 2022 - hors les murs -

Présentation des interventions scolaires dans le cadre du WAD 2022

Interventions hors les murs (du 04 au 28 avril 2022)

Toujours dans la volonté de célébrer, sensibiliser, démocratiser et transmettre l'art, nous proposons des projets d'interventions dans les écoles, collèges, lycées, universités, centres aérés de Tahiti et Moorea, en partenariat avec l'artiste Leia Chang Soi.

Programme d'interventions

À MOOREA

du 04 au 14 avril 2022

*Interventions dans les CLSH
(centres de loisirs sans
hébergement), centres aérés
et associations*

À TAHITI

du 18 au 22 avril 2022

*Interventions dans les écoles,
collèges, lycées et universités
de la zone urbaine de
Papeete*

À MOOREA

du 24 au 28 avril 2022

*Interventions dans les écoles,
collèges et lycées*

Vous êtes intéressés ? Contactez Here'iti Vairaaroa à l'adresse suivante : hereiti.vairaaroa@ephe.psl.eu



LEIA CHANG SOI

Déroulé des interventions

L'idée est de proposer deux ateliers pour une intervention de 2h au total : un atelier artistique et un atelier d'observation par classe de 30 élèves (environ). La classe est divisée en groupe de deux afin qu'ils puissent profiter de chaque atelier qui durera 1h.

15 élèves seront en atelier d'initiation à l'art pendant 1h : " *À travers le World Art Day, l'atelier aura pour objectif de sensibiliser les enfants à l'environnement dans une approche artistique : la première partie sera consacrée à la présentation du métier d'illustrateur et d'animateur. On réservera une deuxième partie pour une activité ludique : dessiner des feuilles d'arbres ou de plantes avec des formes.*" - *Leia Chang Soi*

En simultanée, 15 élèves seront en atelier d'observation proposé par le Fare Natura : une immersion dans différents espaces naturels polynésiens grâce à des casques de réalité virtuelle. Le but : identifier et nommer les espèces d'animaux ou de végétaux qu'ils reconnaissent dans la vidéo 360°.

Les groupes s'interchangeront à la fin de la première heure.



Un peu plus sur l'artiste

Formée à l'École supérieure privée des arts appliqués à Nantes, l'École Pivaut, Leia est une artiste aux multiples talents : écriture, illustration et animation. Son court métrage *Te hopearaa No Hina*, "La malédiction de Hina" est présentement diffusé au Fare Natura.

“ Je souhaite avant tout promouvoir la culture polynésienne en tant que Tahitienne et Chinoise. ”

Leia a eu l'opportunité d'illustrer des livres de jeunesse : *Au Loup !* de Jenny Pradines, *Au Vent des îles* (2017) et *Les champignons de Paris*, d'Emilie Génaédig, Haere Po (2017). La même année, elle illustre également *Kahai et le cerf-volant*, ainsi que *Tikei et les ailes du vent*, de Rai Chaze 1, Des plumes et des îles (2017). Elle a également sorti son propre roman jeunesse en 2020, *Hinevai et le trésor*.

Vous êtes intéressés ? Contactez Here'iti Vairaaroa à l'adresse suivante : hereiti.vairaaroa@ephe.psl.eu